

## ПАМЯТКА

### **О ПОРЯДКЕ СОБЛЮДЕНИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ КУЛЬТУРНО-ЗРЕЛИЩНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ НА ТЕРРИТОРИИ ГРОДНЕНСКОГО РАЙОНА**

**Организация и проведение культурно-зрелищных мероприятий на территории Гродненского района регулируется законодательными актами Республики Беларусь, основными из которых являются:**

Кодекс Республики Беларусь о культуре от 20.07.2016 № 413-З (ред. от 21.07.2022);

Налоговый кодекс Республики Беларусь (Особенная часть) от 29.12.2009 № 71-З (ред. от 31.12.2021);

Указ Президента Республики Беларусь от 25.06.2021 № 240 «Об административных процедурах, осуществляемых в отношении субъектов хозяйствования»;

Закон Республики Беларусь от 28.10.2008 № 433-З «Об основах административных процедур»;

Закон Республики Беларусь от 04.01.2010 № 108-З «О местном управлении и самоуправлении в Республике Беларусь» (ред. от 31.12.2021);

Закон Республики Беларусь от 30.12.1997 № 114-З «О массовых мероприятиях» (ред. от 24.05.2021);

Закон Республики Беларусь от 10.05.2007 № 225-З «О рекламе» (ред. от 04.01.2021);

Закон Республики Беларусь от 17.07.2008 «О средствах массовой информации» (ред. от 24.05.2021);

Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 22.10.2008 № 1571 «Об экспертных комиссиях по предотвращению пропаганды порнографии, насилия и жестокости»;

Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 25.10.2016 № 871 «О мерах по реализации Закона Республики Беларусь от 11 мая 2016 года «О внесении изменений и дополнений в некоторые законы Республики Беларусь»;

Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 24.09.2021 № 548 «Об административных процедурах, осуществляемых в отношении субъектов хозяйствования» (ред. от 29.07.2022 № 499);

Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 22.06.2022 № 401 «О реестре организаторов культурно-зрелищных мероприятий»;

Постановление Министерства культуры Республики Беларусь от 12.12.2016 № 70 «Об установлении форм заявления о выдаче удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия на территории Республики Беларусь и удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия на территории Республики Беларусь» (ред. от 28.04.2018 № 25);

Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 25.10.2016 № 871 «О мерах по реализации Закона Республики Беларусь от 11 мая 2016 г. № 362-З «О внесении изменений и дополнений в некоторые Законы Республики Беларусь».

**Порядок организации и проведения культурно-зрелищных мероприятий** на территории Республики Беларусь определен статьями 213-217 Кодекса Республики Беларусь о культуре.

Пункт 1 статьи 213 Кодекса о культуре определяет культурно-зрелищное мероприятие, как культурное мероприятие по публичному исполнению результатов творческой деятельности коллективами художественного творчества и (или) отдельными исполнителями.

**К культурно-зрелищным мероприятиям** относятся спектакли, концерты, представления и иные культурные мероприятия.

В соответствии с разъяснения Министерства культуры Республики Беларусь (ссылка: <https://kultura.by/actual/razyasnenie-po-chasto-zadavaemym-voprosam-vklyucheniya-v-reestr-organizatorov-kulturno-zrelishchnykh/>) к культурно-зрелищным мероприятиям относятся спектакли, концерты, представления и любые другие культурные мероприятия, предусматривающие публичное исполнение результатов творческой деятельности коллективами художественного творчества или отдельными исполнителями (фестивали, вечеринки, праздники, корпоративы, юбилеи, театрализованные шествия, карнавалы, цирковые представления, шоу, баттлы, церемонии вручения наград, конкурсы красоты, демонстрации моделей одежды и аксессуаров, церемонии открытия и закрытия спортивных, научных, экономических и иных мероприятий в случае участия в них творческих коллективов и исполнителей, творческие встречи, авторские вечера и другие).

К отдельным исполнителям относятся актеры, музыканты-инструменталисты, вокалисты, танцовщики, артисты цирка, артисты оригинального жанра (фокусники, иллюзионисты, демонстраторы фаер-шоу и другие), авторы-исполнители песен, чтецы, ведущие, аниматоры и иные лица, которые публично исполняют результаты творческой деятельности.

В соответствии с пунктом 2 статьи 209 Кодекса о культуре к культурным мероприятиям относятся культурно-зрелищные мероприятия, кинематографические мероприятия, фестивали, конкурсы, выставки, смотры,

мастер-классы, конференции, пленэры, семинары, форумы, акции и иные мероприятия.

Проведение культурных мероприятий в специально не предназначенных для этих целей местах под открытым небом или помещениях осуществляется в соответствии с Законом Республики Беларусь от 30.12.1997 № 114-З «О массовых мероприятиях» (ред. от 24.05.2021).

Пункт 1 статьи 210 Кодекса о культуре **организатором культурного мероприятия** определяет субъекта культурной деятельности, по решению которого проводится культурное мероприятие и (или) осуществляется его организация, финансирование и иное обеспечение организации и проведения культурного мероприятия.

Организаторами культурного мероприятия может выступать один или несколько субъектов культурной деятельности (пункт 2 статьи 210 Кодекса о культуре).

Организаторами культурно-зрелищных мероприятий являются юридические лица Республики Беларусь, индивидуальные предприниматели, зарегистрированные в Республике Беларусь, иностранные граждане и лица без гражданства, иностранные и международные организации, которые осуществляют деятельность по проведению культурно-зрелищных мероприятий.

Отличительными признаками организатора культурно-зрелищного мероприятия является принятие им решения об организации культурно-зрелищного мероприятия и (или) осуществление организационного, финансового, иного обеспечения организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия.

В соответствии с пунктом 3 статьи 213 Кодекса о культуре организатор культурно-зрелищного мероприятия утверждает **программу культурно-зрелищного мероприятия** – документ, который содержит информацию о культурно-зрелищном мероприятии, в том числе его наименование, информацию о месте и времени (сроках) его проведения, проектную вместимость сценической площадки (при отсутствии – планируемое количество зрителей), на которой планируется проведение культурно-зрелищного мероприятия, белорусских и (или) иностранных исполнителей и иную информацию (по желанию организатора), которая относится до проведения культурно-зрелищного мероприятия.

**Организатор культурного-мероприятия обязан** в порядке и в соответствии с критериями, установленными законодательными актами, **присвоить знак возрастной категории** информационной продукции, которая будет распространяться при помощи культурного мероприятия (пункт 3 статьи 210 Кодекса о культуре, статья 17 Закона

Республики Беларусь от 17.07.2008 «О средствах массовой информации», ред. от 24.05.2021).

Критерии присвоения знака возрастной категории культурно-зрелищному мероприятию определяются в соответствии с Положениями «О порядке присвоения информационной продукции знака возрастной категории и некоторых особенностях ее распространения» и «О критериях определения возрастной категории детей, среди которых допускается распространение информационной продукции», утвержденными постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 25.10.2016 № 871 «О мерах по реализации Закона Республики Беларусь от 11 мая 2016 г. № 362-З «О внесении изменений и дополнений в некоторые Законы Республики Беларусь».

В соответствии с пунктом 6 статьи 213 Кодекса о культуре **реклама культурно-зрелищного мероприятия** должна осуществляться в соответствии с требованиями Закона Республики Беларусь от 10.05.2007 № 225-З «О рекламе» (ред. от 04.01.2021).

В соответствии с пунктом 1 статьи 21-1 Закона Республики Беларусь от 10.05.2007 № 225-З «О рекламе» (ред. от 04.01.2021) **Организатор культурно-зрелищного мероприятия и иные лица не вправе объявлять в средствах массовой информации программу культурно-зрелищного мероприятия и распространять рекламные материалы по его проведению до получения организатором культурно-зрелищного мероприятия удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия** на территории Республики Беларусь в случаях, когда получение такого удостоверения является обязательным.

Культурная деятельность может быть запрещена или приостановлена в случаях, предусмотренных пунктом 1 статьи 81 Кодекса о культуре, а также в иных случаях, предусмотренных законодательными актами.

В соответствии с пунктом 1 статьи 213-1 Кодекса о культуре, постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 22.06.2022 № 401 «О реестре организаторов культурно-зрелищных мероприятий» включению в **Реестр организаторов культурно-зрелищных мероприятий** подлежат юридические лица, индивидуальные предприниматели, иностранные или международные организации, проводящие культурно-зрелищные мероприятия – культурные мероприятия, программа которых включает в себя публичное исполнение результатов творческой деятельности коллективами художественного творчества или отдельными исполнителями.

Включение в реестр осуществляется Министерством культуры Республики Беларусь (административная процедура 11.10.3). Документы предоставляются по адресу: 220004, г. Минск, пр. Победителей, 11 (с 9.00 до

18.00, кроме субботы и воскресенья) в кабинет 324. Контактный телефон 8-017-204 86 09. Адрес электронной почты: [ministerstvo@kultura.by](mailto:ministerstvo@kultura.by).

Рассмотрение поданных документов проходит в течение 20 дней. Государственная пошлина за включение в Реестр не взимается.

В течение этого срока Республиканская экспертная комиссия по формированию и ведению реестра принимает решение о включении в Реестр либо об отказе во включении в Реестр.

Решение комиссии утверждается приказом Министра культуры Республики Беларусь. Заявитель письменно уведомляется о принятом комиссией решении в течение трех дней со дня издания приказа.

**До принятия решения о включении в Реестр юридическое лицо, индивидуальный предприниматель не смогут проводить культурно-зрелищные мероприятия и получать удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищных мероприятий на территории Республики Беларусь.**

В соответствии с пунктом 5 статьи 214 Кодекса о культуре для проведения культурно-зрелищного мероприятия, предусмотренного подпунктом 4.2 пункта 4 статьи 214 Кодекса о культуре, организатор культурно-зрелищного мероприятия обязан до заключения необходимых договоров с исполнителями, коллективами художественного творчества, в том числе индивидуальными предпринимателями, и юридическими лицами, которые представляют их интересы, письменно уведомить о его проведении структурное подразделение местного исполнительного и распорядительного органа областного территориального уровня, которое осуществляет государственно-властные полномочия в сфере культуры, по месту проведения планируемого культурно-зрелищного мероприятия с представлением программы культурно-зрелищного мероприятия.

Для организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия его **организатор обязан получить специальное разрешение – удостоверение на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия**, за исключением случаев, когда получение удостоверения не требуется.

В случае, когда культурно-зрелищное мероприятие имеет двух и более организаторов, одному из которых в соответствии с Кодексом о культуре и (или) иными актами законодательства не требуется получение удостоверения, и иным организаторам также не требуется получение удостоверения.

В соответствии с пунктом 2 статьи 214 Кодекса о культуре **удостоверение выдается на право организации и проведения каждого (отдельного) культурно-зрелищного мероприятия или нескольких культурно-зрелищных мероприятий, которые проводятся на одной территории на протяжении 30 календарных дней в рамках**

**гастролей с участием одного или нескольких исполнителей (составу исполнителей).**

В соответствии с подпунктом 3.2. пункта 3 статьи 214 Кодекса о культуре **не требуется получение удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия** в случаях, когда организаторами выступают:

- структурные подразделения местных исполнительных и распорядительных органов областного территориального уровня, которые осуществляют государственно-властные полномочия в сфере культуры;
- ГУ «Дворец Республики» и «Республиканский культурно-просветительный центр» Управления делами Президента Республики Беларусь;
- учреждения «Белорусская государственная орден Трудового Красного Знамени филармония», областные филармонии, ГУ «Минскконцерт».

С участием только белорусских исполнителей в случаях, когда:

- организаторами мероприятия выступают юридические лица, которым присвоен статус «национальный», «академический» или звание «Заслуженный коллектив Республики Беларусь», или мероприятие проводится исключительно с участием исполнителей, которым присвоены такие статус и звание;
- организаторами мероприятия выступают организации (организационные структуры) Федерации профсоюзов Беларуси;
- мероприятия проводятся с участием исполнителей, которые находятся в штате организатора культурно-зрелищного мероприятия (его структурном подразделении) или в созданном им коллективе художественного творчества, а организатором мероприятия является государственная театральная-зрелищная организация, учреждение культуры областного (минского городского), районного (городского) подчинения или структурного подразделения по культуре юридического лица, подчиненного этому структурному подразделению;
- мероприятия проводятся в комплексе санаторно-курортных и оздоровительных услуг, что оказываются государственными санаторно-курортными организациями или оздоровительными организациями, которые являются организаторами этого культурно-зрелищного мероприятия;
- мероприятия проводятся с участием исполнителей, которые находятся в штате организатора культурно-зрелищного мероприятия (его структурном подразделении) или в созданном им коллективе художественного творчества, на сценической площадке, которая находится в подчинении организатора мероприятия, или передана ему в безвозмездное пользование или арендуется им на срок не менее 6 месяцев.

В соответствии с пунктом 5 статьи 214 Кодекса о культуре для проведения культурно-зрелищного мероприятия, предусмотренного подпунктом 3.2, абзаца 3 и 5 подпункта 3.3 пункта 3 статьи 214 Кодекса о культуре, организатор культурно-зрелищного мероприятия обязан до заключения необходимых договоров с исполнителями, коллективами художественного творчества, в том числе индивидуальными предпринимателями, и юридическими лицами, которые представляют их интересы, письменно уведомить о его проведении структурное подразделение местного исполнительного и распорядительного органа областного территориального уровня, которое осуществляет государственно-властные полномочия в сфере культуры, по месту проведения планируемого культурно-зрелищного мероприятия с представлением программы культурно-зрелищного мероприятия.

### **Порядок получения удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия на территории Гродненского района.**

В соответствии подпунктом 11.10. Единого перечня административных процедур, осуществляемых в отношении субъектов хозяйствования, утвержденного с постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 24.09.2021 № 548 «Об административных процедурах, осуществляемых в отношении субъектов хозяйствования» (ред. от 29.07.2022 № 499), **управление культуры Гродненского областного исполнительного комитета осуществляет административные процедуры по согласованию проведения культурно-зрелищных мероприятий.**

11.10.1. Получение удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия на территории Республики Беларусь организатором культурно-зрелищного мероприятия с участием только белорусских исполнителей, а также государственной организацией культуры при условии финансирования организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия полностью либо частично за счет средств бюджета.

11.10.2. Получение удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия на территории Республики Беларусь (кроме организаторов культурно-зрелищных мероприятий с участием только белорусских исполнителей, а также государственных организаций культуры при условии финансирования организаций и проведения культурно-зрелищных мероприятий полностью либо частично за счет средств бюджета).

Для получения удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия **организатор культурно-зрелищного мероприятия представляет в службу «одно окно» Гродненского облисполкома (г.Гродно, ул.Ожешко,3) пакет документов, определенный регламентами административных процедур, осуществляемыми в отношении**

субъектов хозяйствования, по подпунктам 11.10.1 и 11.10.2, утвержденными постановлением Министерства культуры Республики Беларусь от 04.01.2022 № 3.

Для получения удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия на территории Гродненского района с участием зарубежных исполнителей (*административная процедура 11.10.2*) организатор культурно-зрелищного мероприятия дополнительно к документам, указанным выше, представляет документы, подтверждающие право организатора культурно-зрелищного мероприятия на проведение культурно-зрелищного мероприятия на определенной сценической площадке, а также договоренность с конкретными исполнителями либо гражданами и организациями, представляющими их интересы, на участие в культурно-зрелищном мероприятии.

**Документы на получение удостоверения должны быть представлены не позднее чем за десять рабочих дней до планируемого дня начала реализации входных билетов.**

Вид и размер платы (государственной пошлины), взимаемой при осуществлении административной процедуры 11.10.2, или перечень затрат, связанных с осуществлением административной процедуры, определены пунктом 4 статьи 290 Налогового кодекса Республики Беларусь (Особенная часть) от 29.12.2009 № 71-3 (ред. от 31.12.2021):

- за выдачу удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия на территории Республики Беларусь на сценических площадках или в специально не предназначенных для этих целей местах под открытым небом либо в помещении с проектной вместимостью исходя из количества мест, а при ее отсутствии - исходя из планируемого для реализации количества входных билетов:

1 - 150 мест (входных билетов) - **3 базовые величины;**

151 - 300 мест (входных билетов) - **10 базовых величин;**

301 - 500 мест (входных билетов) - **30 базовых величин;**

501 - 1000 мест (входных билетов) - **50 базовых величин;**

1001 - 1500 мест (входных билетов) - **80 базовых величин;**

1501 - 2000 мест (входных билетов) - **100 базовых величин;**

2001 - 3000 мест (входных билетов) - **150 базовых величин;**

свыше 3000 мест (входных билетов) - **200 базовых величин;**

- за выдачу удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия на территории Республики Беларусь на



сценических площадках или в специально не предназначенных для этих целей местах под открытым небом либо в помещении при отсутствии проектной вместимости и реализации входных билетов - **3 базовые величины**.

**Освобождаются от уплаты государственной пошлины при совершении иных юридически значимых действий:**

- организатор культурно-зрелищного мероприятия с участием только белорусских исполнителей;
- государственная организация культуры при условии финансирования организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия полностью либо частично за счет средств бюджета.

**Государственная пошлина за выдачу удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия на территории Республики Беларусь взимается однократно по установленной ставке при проведении:**

- нескольких культурно-зрелищных мероприятий в зависимости от наибольшей проектной вместимости сценической площадки, на которой планируется проведение одного из этих мероприятий, а при ее отсутствии - в зависимости от наибольшего количества входных билетов, планируемого к реализации при проведении одного из этих мероприятий;
- нескольких культурно-зрелищных мероприятий на сценических площадках, или в специально не предназначенных для этих целей местах под открытым небом, или в помещении при отсутствии проектной вместимости и реализации входных билетов.

Под проектной вместимостью для целей взимания государственной пошлины понимается общее количество сидячих мест, предназначенных для зрителей.

**Сроки осуществления административных процедур 11.10.1 и 11.10.2 составляют 5 рабочих дней.** Сроки рассмотрения могут быть увеличены при необходимости получения:

- заключения Республиканской (областной) экспертной комиссии по предотвращению пропаганды порнографии, насилия и жестокости - **7 рабочих дней**;
- информации о деятельности исполнителей, участие которых предусмотрено программой культурно-зрелищного мероприятия, - **15 рабочих дней**.